

# DOCUMENT DE STRATÉ- GIE

SPORT DE PERFORMANCE  
2020-2024

ITTIGEN, AOÛT 2020

# TABLE DES MATIÈRES

1.	INTRODUCTION .....	2
2.	VISION .....	3
3.	ANALYSE SWOT .....	4
4.	STRATÉGIES ISSUES DE L'ANALYSE SWOT .....	5
5.	OBJECTIFS 2020-2024 .....	6
6.	MESURES .....	6

## SPONSORS



## PARTNERS



## NATIONAL PARTNERS



## 1. INTRODUCTION

Ce document de stratégie, avec l'analyse SWOT intégrée, définit les stratégies, les objectifs et les mesures de Swiss Aquatics – Artistic Swimming pour le cycle Olympique 2020-2024. L'analyse avec les résultats qui en découlent sous forme de stratégies, de mesures et d'objectifs se concentrent sur les domaines du sport de compétition de la relève jusqu'au sport de compétition d'élite (FTEM T1-E2).

Dans le chapitre suivant, vous trouverez la vision de la fédération dans son ensemble ainsi que la vision élargie du domaine de la natation artistique. L'analyse SWOT suivante et les conclusions qui en découlent sont basées sur cette vision.

## 2. VISION

### LA FÉDÉRATION DANS SON ENSEMBLE

Swiss Aquatics est perçu par la société, ses associations régionales, ses clubs membres, leurs membres, les écoles de natation et les athlètes comme un centre d'excellence de premier plan dans les sports aquatiques et l'enseignement de la natation et est visible dans toute la Suisse. La société, avec ses domaines sportifs et ses formations, apparaît au monde extérieur comme une unité et utilise des synergies internes et externes. Elle suit activement le développement des clubs et soutient ses clubs membres dans leur professionnalisation. Les associations régionales jouent un rôle important et sont impliquées de manière significative dans l'organisation. La fédération agit en tant que prestataire de services, ce qui permet une large participation aux sports aquatiques dans le domaine des sports populaires. La fédération attache une grande importance au fait que les sports aquatiques peuvent être vécus comme "sports pour la vie". En outre, le plus grand nombre possible de passionnés de sports aquatiques devraient être attirés par des fonctions (entraîneur, juge, officiel de club, etc.) après leur carrière sportive et rester fidèles à la famille des sports aquatiques. Dans le sport de compétition et de haut niveau, Swiss Aquatics assure la promotion de ses athlètes et de ses entraîneurs avec le plus grand professionnalisme possible et conformément aux dernières découvertes scientifiques en matière d'entraînement, et s'efforce également de réaliser des prestations de haut niveau. Pour le monde extérieur, la fédération paraît moderne et dynamique ; elle est perçue comme une marque forte. Les présentations, les procédures et les processus ont été numérisés dans la plus large mesure possible et la communication interne et externe s'effectue de manière professionnelle, ouverte, transparente, directe et via des canaux modernes. Des partenariats solides et à long terme ainsi qu'une collaboration directe avec des athlètes de haut niveau sont des facteurs clés de l'équilibre financier et de l'indépendance de l'entreprise.

La fédération investit l'argent du sponsoring de Swiss Olympic de manière ciblée dans des activités de sport de performance et conformément au principe de solidarité, subventionne ses enseignes avec ses fonds propres. Finalement, les athlètes de haut niveau sont les icônes publicitaires de la fédération - ils génèrent avec leurs performances entre autres les subventions, mais aussi les recettes des sponsors et sont aussi la raison pour laquelle de nombreux enfants deviennent de nouveaux membres et donc des « payeurs » de notre fédération.

### VISION ÉLARGIE DU DOMAINE DE LA NATATION ARTISTIQUE

Dans le domaine de la natation artistique, le travail est effectué au niveau des fédérations, des associations régionales et des clubs dans le but commun de développer le sport et les athlètes. En termes de sport et de développement des athlètes, la discipline du duo mixte est désormais instituée conformément aux normes internationales.

Une large échelle de nageurs et de nageuses, de la base au sommet et un système d'entraînement opérationnel permettent de maintenir le classement de Swiss Olympic. Le développement des performances des athlètes est constant et durable ; le taux d'abandon est faible. Le duo et l'équipe se qualifient régulièrement pour participer à des compétitions internationales et la Suisse peut se positionner à long terme dans les 12 premiers du classement mondial et dans les 6 premiers en Europe.

### 3. ANALYSE SWOT

	Atouts	Faiblesses
Swiss Aquatics – Artistic Swimming	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bien organisé et structuré</li> <li>2. Bonne professionnalisation partielle</li> <li>3. Discipline sportive dans le programme olympique</li> <li>4. Réussites sportives lors de compétitions internationales malgré des ressources financières limitées et peu d'entraînement en équipe</li> <li>5. Jeunes talents forts en Suisse</li> <li>6. Forte motivation des athlètes</li> <li>7. Promotion du sport de performance et du sport populaire</li> <li>8. Engagement à vie des anciennes athlètes dans le sport (athlète/ coach/ officielle)</li> <li>9. Sport d'équipe</li> <li>10. Combinaison de différents sport (natation, acrobatie, gymnastique rythmique, ballet)</li> <li>11. Combinaison de l'art et du sport</li> <li>12. Attrayant à regarder (sport esthétique)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manque partiel de loyauté des clubs membres et manque d'unité, entraînant une lente mise en œuvre des nouveaux projets</li> <li>2. Direction bénévole du sport</li> <li>3. Présence médiatique trop faible</li> <li>4. Sport marginalisé</li> <li>5. Manque de promotion du sport et absence de diffusion en Suisse</li> <li>6. Ressources financières limitées</li> <li>7. Coûts élevés pour les athlètes</li> <li>8. Faible utilisation des synergies</li> <li>9. Investissement élevé pour les entraînements de cette discipline sportive</li> <li>10. Taux d'abandon élevé (à un jeune âge)</li> <li>11. Pas d'athlètes professionnelles/ peu d'athlètes élites</li> <li>12. Manque de professionnalisme des coaches de clubs et dépendance de l'étranger pour avoir des coaches</li> <li>13. Dépendance des infrastructures</li> <li>14. Pas de duo mixte national</li> <li>15. Faible utilisation du soutien des sciences du sport</li> </ol>
	Opportunités	Menaces
Environnement	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaboration d'une stratégie et d'une planification à long terme (report des jeux olympiques)</li> <li>2. Sécurité financière grâce au classement</li> <li>3. Numérisation</li> <li>4. Possibilité de synergies avec d'autres sports</li> <li>5. Nouvelles formes d'organisation dans la discipline sportive</li> <li>6. Etape vers CNP</li> <li>7. Entraîneurs indépendants (fédération/clubs)</li> <li>8. Travail collectif avec les entraîneurs et les juges internationaux</li> <li>9. Egalité des sexes</li> <li>10. Envie de changement</li> <li>11. Mise en place de duos mixtes</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dépendance financière</li> <li>2. Activités de loisirs d'aujourd'hui (grand choix, variété des offres)</li> <li>3. La disposition au travail volontaire diminue</li> <li>4. Les nouvelles installations ne sont pas compatibles avec les sports de club et de performance</li> <li>5. Grande surface d'eau nécessaire pour la natation artistique</li> <li>6. Pas de reconnaissance ni d'acceptation des nouvelles idées</li> <li>7. Sport coûteux</li> <li>8. A l'étranger, les athlètes nagent plus longtemps en raison du paiement des salaires</li> <li>9. Format d'entraînement et amélioration du niveau dans d'autres pays (grâce à la PDE)</li> <li>10. Réduction des quotas de places pour la natation artistique aux jeux olympiques</li> <li>11. Développement économique après le Corona</li> </ol>

#### 4. STRATÉGIES ISSUES DE L'ANALYSE SWOT

##### STRATÉGIES SO

S4+O7/6 : Augmentation des succès sportifs lors des compétitions internationales grâce à la création d'un centre national de performance avec des entraîneurs indépendants employés par la fédération.

S2+O4/8 : Utilisation de synergies avec d'autres sports et échanges avec des entraîneurs et des juges étrangers pour un plus grand professionnalisme du sport.

##### STRATÉGIES WO

W1/10+O5/7 : Accroître la fidélité et réduire le taux d'abandon des athlètes grâce à de nouvelles formes d'organisation dans le sport et à des entraîneurs indépendants.

W3/6/7+O3 : Utilisation de la digitalisation pour accroître la présence des médias et acquérir des sponsors. Cela peut réduire les coûts des athlètes et augmenter les ressources financières.

W14+O4/9 : Utilisation du mouvement de l'égalité des sexes et des synergies avec d'autres sports pour promouvoir un duo mixte national (et plus tard international).

##### STRATÉGIES ST

S3+T2 : En vertu de la vaste gamme d'activités de loisirs disponibles, utilisation de l'avantage du sport dans le programme olympique pour la promotion.

S8+T3 : Encouragement continu de l'engagement des anciennes athlètes pour surmonter la diminution de la disposition à se porter volontaires.

S4+T9 : Assimilation au format d'entraînement des autres nations, afin d'obtenir des résultats encore meilleurs lors des compétitions internationales grâce à des efforts d'entraînement accrus en équipe.

##### STRATÉGIES WT

W8+T2 : L'utilisation de synergies avec d'autres sports pour promouvoir le sport dans toute la Suisse et ainsi surmonter la menace qui pèse sur le large éventail des activités de loisirs.

W15+T9 : Utilisation des connaissances scientifiques du sport pour soutenir la santé des athlètes et pour l'identification du format d'entraînement d'autres nations et l'augmentation du niveau associé.

## 5. OBJECTIFS 2020-2024

Sur la base de l'analyse SWOT et des stratégies qui en découlent, les objectifs suivants dans le domaine des sports de performance doivent être atteints dans les quatre années à venir (2020-2024).

- Etablissement d'un centre national de performance
- Amélioration des résultats aux compétitions internationales
  - (Championnats du monde : Top 12 / championnats d'Europe : Top 6 / COMEN : Top 3)
- Promouvoir la professionnalisation des entraîneurs
- Réduction des abandons (psychologie du sport, développement de l'athlète, prévention, etc.)
- Augmentation de la présence dans les médias
- Renforcer le sentiment d'unité
- Mise en place de duos mixtes
- Augmentation du nombre de licences/clubs et augmenter la promotion du sport
  - Augmenter l'utilisation du soutien scientifique du sport

## 6. MESURES

Les mesures suivantes doivent être mises en œuvre au cours des quatre prochaines années (2020-2024) afin d'atteindre les objectifs décrits dans le chapitre précédent.

### ETABLISSEMENT D'UN CENTRE NATIONAL DE PERFORMANCE

- Créer un concept pour un CNP
- Clarification avec les infrastructures possibles
- Mise à disposition de personnel de formation pour le CNP

### AMÉLIORATION DES RÉSULTATS AUX COMPÉTITIONS INTERNATIONALES

- Effectuer une analyse de la situation mondiale et examiner les facteurs de formation (y compris l'analyse des forces et des faiblesses)
- Des sessions d'entraînement plus régulières dans le CNP

### UTILISER LES SYNERGIES AVEC D'AUTRES SPORTS ET FÉDÉRATIONS ÉTRANGÈRES

- Entraînements alternatifs ou régénération active dans d'autres sports
- Recrutement d'athlètes masculins d'autres sports pour un duo mixte
- Augmentation des invitations de juges/entraîneurs étrangers ou des rencontres avec des équipes/duos étrangers

### PROMOUVOIR LE PROFESSIONNALISME DES ENTRAÎNEURS

- Informer les anciennes nageuses des possibilités d'emploi au sein de la fédération
- Payer une partie de la CEP aux anciennes nageuses
- Offrir la possibilité de travailler pour la fédération pendant les études afin de gagner de l'argent

#### RÉDUCTION DES ABANDONS

- Recherche et élimination des raisons du taux élevé d'abandon

#### AUGMENTATION DE LA PRÉSENCE DANS LES MÉDIAS

- Création d'une équipe de marketing pour assurer une présence dans les médias ainsi que dans les piscines afin d'attirer des sponsors

#### RENFORCER LE SENTIMENT D'UNITÉ

- Organiser des workshops réguliers pour les membres PDE afin que les clubs puissent échanger des idées, s'impliquer et travailler ensemble sur des projets

#### MISE EN PLACE DE DUOS MIXTES

- Développement d'un concept pour la mise en place d'un duo mixte national (et plus tard international)
- Recrutement actif d'athlètes masculins dans d'autres sports

#### AUGMENTATION DU NOMBRE DE LICENCES/CLUBS

- Proposer des cours dans les régions sans club de natation artistique
- Proposer des cours dans les clubs de natation existants

#### AUGMENTER L'UTILISATION DU SOUTIEN SCIENTIFIQUE DU SPORT

- Développement et mise en œuvre d'un concept de sciences du sport